

1933 TU NE CONVOITERAS PAS (Du sollst nicht begehren) de R.Schneider avec Friedel Prisetta



1936 LES HOMMES AVANT LE MARIAGE (Männer vor der Ehe) de Carl Boese avec Erich Fiedler



1937 LA BELLE MADEMOISELLE SCHRAGG d'Hans Deppe avec Hansi Gretteck



1937 2x2 DANS UN LIT À BALDAQUIN (2x2 im Himmelbett) d'H. Deppe avec Hilde Schneider



1938 AVENTURES AMOUREUSES (Verliebtes Abenteuer) d'H. Zerlett avec O. Tschechowa



1938 UN ENFANT EMBARRASSANT (Der Verlegenheitskind) de P. P. Brauer avec J. Sieber



1939 JE REVIENS BIENTÔT (Ich bin gleich wieder da) de Peter Paul Brauer avec R. Platte



1939 DEMAIN JE SERAI ARRÊTÉ de Karl-Heinz Stoux avec Will Dohm, Ferdinand Marian



1939 ERIKA (Sommer, Sonne, Erika) de Rolf Hansen avec Karin Hardt



1940 LA MÉLODIE DU CŒUR (Herzensfreud, Hersensleid) d'H. Marischka avec Carola Höhn



1942 LA VILLE DORÉE (Die goldene Stadt) de Veit Harlan avec Kristina Söderbaum



1942 LE LAC AUX CHIMÈRES (Immensee) de Veit Harlan avec Kristina Söderbaum



1943 LE ROI DU CIRQUE (Zirkus Renz) d'Arthur Maria Rabenalt avec Angelika Hauff



1943 APRÈS LA PLUIE LE BEAU TEMPS de B. Barlog avec Bruni Löbel, Paul Wegener



1945 VIER TREPPEN RECHTS de Kurt Werther avec Karin Hardt



1947 MARIAGE DANS L'OMBRE (Ehe im Schatten) de Kurt Maetzig avec Ilse Steppat



1949 ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR d'Hans Deppe avec Bruni Löbel



1950 SENSATION IM SAVOY d'Eduard von Borsody avec Sybille Schmitz



1950 NUIT SANS PÉCHÉ (Nacht ohne Sünde) de K.G. Külb avec K. Schonbock, Bruni Löbel



1950 L'AFFAIRE 7A9 (Falschmünzer am Werk) de Louis Agotay avec Werner Riepel



1951 SECRET DE FEMMES (Geheimnis einer Ehe) d'H. Weiss avec O. Tschechowa, C. Jürgens



1951 QUI CONNAÎT LES FEMMES ? (Mutter sein Dagegen sehr) de V. Tourjansky avec Ilse Werner



1952 LA MÈRE ET L'ENFANT (Mein Herz darfst du nicht fragen) de P. Martin avec H. Hatheyer



1952 MIKOSCH SOLDAT (Mikosch rückt ein) de J. A. Hübler-Kahla avec Christiane Jansen



1952 POUR L'AMOUR D'UNE FEMME d'Hans Wolff avec Sonja Ziemann, Fritz Kösling



1953 PÜNKTCHEN UND ANTON de Thomas Engel avec Sabine Eggert



1953 LILAS BLANCS (Wenn der weiße Flieder wieder blüth) d'Hans Deppe avec Romy & M. Schneider



1953 VOYAGE DE NOCES (Hochzeit auf reisen) de Paul Verhoeven avec Gardy Granass



1954 LA PORTEUSE DE FLEURS (Rosen Resli) d'Harald Reinl avec Christine Kaufman



1954 LES 7 ROBES DE KATRIN (Die 7 Kleider der Katrin) d'H. Deppe avec Sonja Ziemann



1954 LA CLASSE VOLANTE (Das fliegende Klassenzimmer) de K. Hoffmann avec Peter Tost



1955 JEUNES AMOURS (Die Mädels vom Immenhof) de Wolfgang Schleif avec Christiane König



1955 SAC DE COUCHAGE (Unternehmen Schlafsack) d'Arthur Maria Rabenalt avec Ingeborg Scholz



1955 SUCHKIND 312 de Gustav Machaty avec Inge Egger, Karin Hardt



1955 LE BAIN DANS LA GRANGE (Das Bad auf der Tenne) de Paul Martin avec Sonja Ziemann



1956 MARIKA, LA BELLE HONGROISE d'Hermann Kugelstadt avec Nadia Gray



1956 MARIAGE À IMMENHOF (Hochzeit auf Immenhof) de V. von Collande avec K. Andersen



1956 LA VIEILLE MAISON FORESTIÈRE (Das alte Försterhaus) d'H. Philipp avec Anita Gutwell



1956 GLÜCKSRITTER d'Arthur Maria Rabenalt avec Hermann Pfeiffer



1957 VACANCES À IMMENHOF (Ferien auf Immenhof) d'H. Leitner avec Angelika Meissner



1958 IMPUDEUR (Liebe kann wie gift sein) de Veit Harlan avec Sabine Sesselmann



1958 MAMAN EST FORMIDABLE (Ist Mama nicht fabelhalt ?) de P. Beauvais avec Luise Ullrich



1958 SEBASTIAN KNEIPP (Der Wasserdoktor) de Wolfgang Liebeneiner avec Carl Wery



1959 L'ESPION DU CAIRE (Rommel ruft Kairo) de Wolfgang Schleif avec Peter Van Eyck



1963 TIM FRAZER (Straßenfeger) d'Hans Quest avec Max Eckard



1963 L'AUBERGE DE DARTMOOR de Rudolf Zehetgruber avec Kai Fischer



1964 LE SAUT DE LA MORT (Freddy, tiere, sensationen) de K. Vibach avec Freddy Quinn



1965 MISSION À HONG KONG (Das Geheimnis der drei Dschunken) d'E. Hofbauer avec S. Granger